

TECHNISCHE FICHE STADT

Beste,

Hierbij aangehecht vindt u op 2 pagina's de technische fiche van de geluidsofstelling van de groep "stadt".

Voor vragen in verband met het geluid kan u contact opnemen met :

Geert DE WAEGENEER : 0032 /(0)486/058299

Geert.de.waegeneer@telenet.be

Apparatuur

- minimaal 4x compressor + 2 gate (liefst SPL transient designer)
- 1x stereo grafische Equalizer (32-bands) op master van mengtafel
- Mengtafel min 20 microfoon kanalen / 4 bands- en minimum 2-delige parametrische toonregeling / HP filter/ 4 groepen min met insert / min 2 post-fade aux(=effect sends)
... geen spirit, venice, mackie, allen&heat
- Opstelling mengtafel : op 2/3 afstand van het podium en in het midden van de zaal. Nooit op balkon of in regiecabine.
- degelijke eindversterking aangepast aan capaciteit zaal of terrein en van hoge kwaliteit.
- Wanneer de monitoring vanaf de front of house moet gebeuren , moet dit vooraf telefonisch met de technicus worden besproken.
- 4 monitorlijnen : 4 monitors en van hetzelfde type (4 monitors is stikte minimum) . Per lijn 1 grafische equalizer.

STADT : PATCHLIST

patch	instrument	Mic / DI in volgorde van voorkeur	insert	remark
1	BD	Beta 52/D112/D6	G	C on group
2	SN top	SM57	G	C on group
3	SN bottomn	SM57/beta57	G	idem
4	HH	C535/KM184/C460/...		idem
5	TOM	MD421/D2/e604	G	idem
6	FL TOM	Idem	G	idem
7	OH	TLM103/C414/akg460/KM184/CK91		idem
8	OH	TLM103/C414/akg460/KM184/CK91		idem
9	CABASA	SM57		
10	ELECTRO DRUMS	DI		
11	BASS direct	DI		
12	GIT amp1	SM57/e409		
13	GIT amp2	MD421/SM57		
14	MINIBRUTE SYNTH	DI		
15	KORG direct	DI		
16	KEYS+GIT 2 AMP	SM57/e409		
17	Vocal LEAD keys	SM58	C	
18	Vocal git	Beta57/beta58/sm58		C on group
19	Vocal drums	Beta57/beta58/sm58		C on group

STADT : STAGE

